

“Calle Real is hands down the most explosive salsa/timba band to ever come out of Europe. They take command as the leaders of the globalization of salsa/timba music and their vision for their music has revolutionized the genre itself.”

- DJ Melao (Miami), en av världens mest efterfrågade DJ:s inom salsa/timba genren.

Calle Real är ett svenskt Timba Band som bildades 1999 av Patricio Sobrado. Bandet består idag av tolv medlemmar som spelar en modern välarrangerad kubansk musik med tungt sväng och ett alldeles eget sound.

Medlemmarna är:

Thomas Sebastian Eby – sang

Karl Frid - guiro, kör

Patricio Sobrado - tres, kör

Gunnar Thullberg - piano & gitarr

Christopher Peduru-Aratchi - keyboards

Andreas Unge – bas

Rickard Valdés - congas & timbales

Harry Wallin - trumset & timbales

Nils Janson – trumpet

Jacek Onuszkiewicz – trumpet

Peter Fredriksson – trombon

Kristian Persson – trombon

Rickard Valdés, som är son till den legendariska pianisten Bebo Valdés, Rickard har även turnerat med sin far Bebo Valdés & Cigala. Rickard är den enda i bandet som har rötter på Kuba. Flera av bandmedlemmarna har dock studerat kubansk musik och har bott långa perioder på Kuba. Alla är uppvuxna i Sverige.

Bandets internationella karriär började 2003, då de fick en inbjudan att spela på Benny Moré-festivalen på Kuba, där de allra bästa kubanska salsa- och timbabanden samlas. Evenemanget förevigades i en musikedokumentär som visades på Göteborgs Filmfestival 2004 och som har visats flera gånger på SVT.

Den afro-kubanska musikstilen timba är en vidareutveckling ur salsan. Den lanserades på Kuba i början av 90-talet av ledande kubanska band, främst NG La Banda, men också Charanga Habanera, Isaac Delgado, Paulito FG och Los Van Van.

Medlemmarna i Calle Real har själva komponerat det mesta av sin musik. Även

om de är influerade av andra band är det de skapar nydanande och något alldeles eget.

Deras debutalbum *Con Fuerza* (2006) nominerades till Latin Grammy Awards i kategorin ”*Best Salsa Album of the year 2006*”. Det belönades även med priserna Bästa skiva och Bästa nykomling 2006 av franska FiestaCubana.net.

Våren 2007 var Calle Real husband på *Stina Lundberg Dabrowskis* talkshow *Stina!* i Sveriges Television och kom att framträda tillsammans med kända svenska artister.

Calle Real nådde en internationell publik redan med sitt första album. De har nu fans i Europa, USA, Latinamerika och Australien. Det finns utländska grupper som kör covers på bandets låtar. Störst beundrarskara har kanske Calle Real i Frankrike. Där blev de nominerade till årets bästa nykomling och bästa salsaalbum 2007. Thomas Eby blev även nominerad som bästa salsasångare.

2009 släppte Calle Real sitt efterlängtade andra album *Me lo Gané*. Inspelat och producerat i Stockholm, Sverige av bandet själv.

Calle Real har sedan starten 2003 haft utsålda konserter i Europa och långväga turnéer till Etiopien, Mali, Venezuela, Ryssland, Israel, Kuba och Japan. Bandets musik har även spelats i den framgångsrika amerikanska HBO serien *Dexter*.

”Något av det mest spännande som händer inom svensk musik nu...Stockholmsgruppen Calle Real...tillhör de mest briljanta med sin täta, händelserika och förkrossande svängiga timba-musik - en glödhet fräsande modern form av salsa som det är omöjligt att inte skrika *Esperanza!* till....”

- Martin Nyström, Dagens Nyheter