

"Calle Real é senza nessun' ombra di dubbio la piú esplosiva band europea di salsa e timba. Con la loro visione musicale prendono completamente il comando come leader della globalizzazione di questo genere musicale."

DJ Melao (Miami), uno dei DJ piú richiesti nel genere musicale di salsa e timba.

Calle Real é una band di Timba formata nel 1999 da Patricio Sobrado.

L'ensemble é a tutt'oggi composto da dodici elementi che assieme presentano e suonano musica cubana con arrangiamenti swinganti ed un suono totalmente personale.

I membri del gruppo sono:

Thomas Sebastian Eby – canto
Karl Frid - guiro, coro
Patricio Sobrado - tres, coro
Gunnar Thullberg - piano & chitarra
Christopher Peduru-Aratchi - keyboards
Andreas Unge – basso
Rickard Valdés - congas & timbales
Harry Wallin - batteria & timbales
Nils Janson – tromba
Jacek Onuszkiewicz – tromba
Peter Fredriksson – trombone
Kristian Persson – trombone

Rickard Valdés, figlio del leggendario pianista Bebo Valdés, ha suonato in tour con il padre ed il gruppo Cigala. Rickard é l'unico membro del gruppo ad avere radici cubane ma diversi musicisti dell'ensemble hanno studiato musica cubana ed hanno vissuto per lunghi periodi a Cuba. Tutti i membri dell'ensemble sono di origine svedese.

La carriera internazionale della band cominció nel 2003, quando il gruppo venne invitato a partecipare al Festival Benny Moré a Cuba, dove vengono presentate le migliori bands di salsa e timba. Il concerto venne registrato e successivamente presentato al Festival del Film di Gotenburgo nel 2004 e diverse volte alla rete televisiva svedese SVT.

Lo stile musicale timba é un' evoluzione dello stile salsa. Venne lanciato a Cuba agli inizi degli anni '90 da diverse prominenti bands cubane cosí come NG La Banda, Charanga Habanera, Isaac Delgado, Paulito FG e i Los Van Van.

La musica di Calle Real é composta principalmente dai membri del gruppo, i quali, seppure influenzati dalla tradizione, creano un sound personale e originale.

L'album Con Fuerza con cui la band debutta nel 2006 viene nominato come 'Best Salsa Album of the Year' al Latin Grammy Awards e viene premiato come 'miglior album' e 'migliore debuttante' dal francese FiestaCubana.Net.

Nella primavera 2007 Calle Real suona come orchestra di studio nel programma 'talkshow' condotto da Stina Dabrowsky 'Stina!', presentato alla rete televisiva nazionale svedese SVT.

Calle Real raggiunge il pubblico internazionale giá con il primo album. Al momento contano numerosi fans sia in Europa che negli Stati Uniti, America Latina e Australia. Esistono giá gruppi internazionali che suonano covers dei brani originali del gruppo. Il numero maggiore di fans del gruppo si trova in Francia, dove appunto il loro album venne nominato come miglior album di salsa nel 2007. Thomas Eby venne anche nominato come miglior cantante di salsa.

Nel 2009 Calle Real presenta la sua seconda produzione, 'Me lo gané', che viene accolta con entusiasmo dal pubblico. La registrazione viene prodotta dal gruppo.

Dal 2003, Calle Real ha suonato concerti e tours a tutto esaurito in paesi come Etiopia, Mali, Venezuela, Russia, Israele, Cuba e Giappone. La musica del gruppo é stata usata anche come soundtrack nella serie Dexter, prodotta da HBO.

"Una delle cose piú eccitanti del momento sulla scena musicale svedese..il gruppo di Stoccolma Calle Real..musica timba presentata in maniera brillante, compatta, e completamente swingante. Una forma di salsa appassionata e coinvolgente a cui é impossibile non gridare Speranza!..."

Martin Nyström, Dagens Nyheter